

Zelfprediking

Voor Hans, Jola, Frans

tekst: Hans Ackema

Wytze Oostenbrug

Adagio sostenuto assai ma molto espressivo $\text{♩} = 54$

5



Adagio sostenuto assai ma molto espressivo $\text{♩} = 54$

The second system continues with a basso continuo line below the vocal line. The vocal line starts with a piano dynamic (pp) followed by a forte dynamic (p). The vocal line continues with a morendo dynamic. Measure 10 is indicated below the vocal line.

Ziet hen sa - men ge groept om te luis - te

The third system continues with a basso continuo line below the vocal line. The vocal line starts with a piano dynamic (p) followed by a sostenuto assai dynamic. Measure 15 is indicated below the vocal line.

ren. (♩=♩) Al wat ik zeg-gen zal, al _____ is ge hoord_ en op - ge-

The fourth system continues with a basso continuo line below the vocal line. The vocal line starts with a piano dynamic (p) followed by a sostenuto assai dynamic. Measure 20 is indicated below the vocal line.

schre - ven door wij - - - zen_ van_ het woord.

The fifth system continues with a basso continuo line below the vocal line.

25

(♩=♩) *f maestoso*

het zal klink - - - - ken

animando (♩=♩) *f maestoso*

30

als een eng - len_ or - gel.

p cresc. poco a poco

più vivo ♩=150

35

più vivo ♩=150

f marcato

f con fuoco

Door te luis - tren al - leen, al - leen,

f secco

40

kun - nen_ zij ver-ne - men_ wie_ ik_____ ben,_ ik_

45

J=100

ben,____ ik____ ben.

f *agitato assai, secco*

50

f secco

Ik____ ben de en - ke - ling op aar - de, ik____ ben

un poco più portato

55

un poco calmando

— de en - ke - ling op aar - de, de en - ke - ling,

3

4 **Tempo primo** *f*

ff violente

en de mas - - -

Tempo primo

agitato assai

60

Largo, con grandezza $\text{♩}=45$

mf

- sa! en - ke-ling, mas - sa,

Largo, con grandezza $\text{♩}=45$

sf

3

aperto assai

65

— want in de mas - sa schuilt het licht van al - le en - ke - lin - gen.

aperto assai

mf

Adagio funebre $\text{♩}=50$

70

Adagio funebre $\text{♩}=50$

ppp

p

75

p portato assai

Zij we - ten niet, dat zij

stentato a mezza voce

mij zijn, dat zij mij zijn, want, zij

stentato

80

deciso subito, poco più vivo

kun - nen niet luis - tren, luis - te - ren, in - ter pre - te - ren wat

inquieto

85

ik pres - teer.

allargando

Largo lamentoso $\text{♩} = 60$

mf

A*mf malinconico*

Ach, _____ wie ben

ik,

ach,

A*mf cresc. sempre*

wie ben ik,

ben _____ ik,

ik, _____

95

f cresc. sempre

dat zij niet we - ten wie ik ben!

mf

ff

ppp

f *p*

mf pp